



ИГРА НА СЧЕТ БЕЗ СУДЬИ

“Визитной карточкой” тенниса является порядочность, интеллигентность, жизненный тонус, положительные эмоции, отличное времяпровождение и привлекательное общество, а в целом теннис – это стиль жизни. Придерживайтесь ниже приведённым правилам, и вы будете желанным соперником или партнёром на корте.

Рекомендуемые правила поведения на корте касаются теннисистов-любителей при игре на счёт без судьи или просто для удовольствия.

✓ Выходите на корт в опрятном виде. Даже при посредственной игре, ваш элегантный внешний вид вызывает симпатию, уважение и интерес зрителей. Никаких пёстрых маек, джинсовых или пляжных шортов и юбок. Самый беспроегрешный цвет одежды – белый.

✓ Если что-то не в порядке с одеждой или обувью, дождитесь окончания розыгрыша очка и только потом поправьте форму или завяжите шнурок на кроссовке.

✓ **Когда Вы приглашаете кого-то поиграть, то мячи – за вами.**

✓ **Разминка не тренировка. Направляйте мячи недалеко от соперника и с разумной скоростью.** В неофициальных встречах в парной игре при желании можно разминаться с партнёром друг против другом, а не с соперниками.

✓ При разминке подачи соперником не отрабатывайте приём подачи. Как правило, при разминке подачи мячи не возвращаются, если, конечно, этого не просит соперник.

✓ Во время розыгрыша очка на соседнем корте не проходите за спиной играющего теннисиста и, тем более, не проходите через чужой корт.

✓ По возможности выключите сигнал вызова мобильного телефона. Вызовы будут отвлекать не только вас, но и вашего соперника.

✓ При неофициальной игре на счёт заранее обговорите с вашим соперником вопрос о возможности остановки мячей, которые заведомо уходят в аут, либо о необходимости придерживаться в этом правил тенниса.

✓ Подающий (при игре без судьи) должен объявлять счёт перед розыгрышем каждого очка, причём так, чтобы его мог слышать соперник. При спорах в счёте, следует помнить, что мнение каждого из соперников имеет одинаковый вес. Можно засчитать все очки и геймы, по которым нет расхождений, и переиграть только те очки (геймы), по которым возникает спор. **Если согласие не может быть достигнуто, то принимается мнение принимающего игрока**, так как разногласия, скорее всего, возникли из-за того, что подающий не объявлял счёт перед каждым розыгрышем очка. **Старайтесь всегда договориться и не продолжать играть со злостью или обидой на соперника!**

✓ **Если игрок, видя, что он попал в аут (независимо от того, увидел ли это соперник), скрывает этот факт, – он жульничает!**

Не старайтесь победить за счёт жульничества. Иногда жажда выигрыша бывает настолько сильна, что игрок становится слишком “дальнозорким” и мячи, посланные им в сторону соперника, почему-то всегда “правильные”, а на своей стороне они чаще всего на несколько сантиметров в ауте. **Помните, что достойное поражение лучше нечестной победы!**

✓ **Каждый игрок фиксирует ауты на своей половине корта и доверяет это сопернику на его половине.** Свои сомнения относительно правильности решений, принимаемых вашим соперником, держите при себе. Не стоит часто предлагать переиграть очко. Как правило, когда игрок просит переиграть мяч, это признак слабости и неспособности взять на себя ответственность за судейство на своей стороне при спорных ситуациях, поэтому предлагать переиграть очко желательно лишь в крайних случаях.

✓ **Если оба игрока сомневаются, то считается, что спорный мяч – верный.**

✓ **Возгласы “аут” (“за”) или “фоолт” (“нет”), нужно произносить незамедлительно.** Если игрок не объявляет “аут” или “фоолт”, в ситуации, когда мяч явно не попадает в поле и отбивает его на сторону соперника, то заведомо обманывает его. Несвоевременное объявление вашего судейского решения вынуждает соперника затрачивать силы на дальнейший розыгрыш мяча, поэтому игра должна продолжаться.

В то же время, если игрок отбил довольно спорный мяч, его соперник не может требовать переигровки на том основании, что он видел, как мяч ушёл в

аут, а поэтому не ожидал, что принимающий отобьёт мяч на его сторону. Мяч не считается в ауте до тех пор, пока принимающий громко не объявил об этом.

✓ В парной игре, когда один из игроков в теннисном тандеме посчитал, что мяч попал (на их половине корта), а его партнер утверждает, что мяч в ауте, то мяч считается "верным". В сложившейся ситуации тактичнее всего было бы незаметно подсказать своему партнеру по паре, что он ошибся с тем, чтобы дать ему возможность самому поменять своё решение.

✓ **В случае сомнения в правильности мяча при попадании его в линию не следует прибегать к помощи зрителей.** Во-первых, их ангажированность может вызвать недовольство соперника. Во-вторых, они могут предложить свои варианты судейского решения, даже если они и не видели спорного эпизода. В-третьих, они просто могут ничего не понимать в теннисе.

✓ Принимающему игроку разрешается судить "зашаг" у соперника, который подаёт, лишь, когда заступ настолько явный, что его даже видно с другой стороны корта (особенно раздражает принимающих игроков, когда соперник во время подачи делает заступ и бежит к сетке, но заступ не настолько очевидный, что можно объявить об этом).

✓ Ошибки, связанные с касанием мяча игроком, касанием игроком сетки ракеткой, заносом ракетки на сторону соперника, двойное касание мяча площадки должны быть немедленно объявлены самим нарушителем. Во всех этих случаях прерогатива принятия решений принадлежит тем игрокам, на чьей стороне происходит действие.

Например, такая ситуация: игрок решил, что его соперник ударил мяч после второго отскока, и остановил возвращённый ему мяч, а соперник уверен, что всё было правильно и имел место лишь один отскок. Поскольку в данном случае преимущество в решении принадлежит тому, на чьей стороне произошёл инцидент, то очко присуждается противнику.

✓ Если принимающий считает, что подающий своей поспешностью ввести мяч в игру не дал возможности принять подачу (т.е. подача была произведена, когда игрок ещё не был готов к приёму), то винить в этом соперника нельзя, если сам игрок не сделал знак подающему о своей неготовности поднятием руки или ракетки, и произвёл приём мяча. Принимающему следует в этом случае не делать попытку приёма подачи, и тогда факт его неготовности опровергнуть нельзя.

✓ Даже если вы устали, то не затягивайте время межигровых пауз. Например, подолгу стучать мячом перед каждой подачей, или передвигаться по корту намного медленнее своего обычного темпа и т.п. Ведь, это является одним из видов психологического давления на соперника. Если же этим занимается ваш соперник, то не пытайтесь “посоревноваться” с ним в этом. Это только повредит вашей репутации. Всевозможные уловки и не соблюдение правил “фэр плей” (fair play – честная игра) свидетельствуют о неуверенности игрока в своих силах.

✓ Нужно учитывать, что при приёме подачи, произведённый удар по мячу, явно уходящий в аут (с одновременным возгласом “*фоолт*”) может раздражать подающего. Пропустите мяч если это первая подача или остановите его и спокойно поверните сопернику при его второй неудачной подаче.

✓ **Если между первой и второй подачей возникает задержка по вине принимающего, посторонних лиц или появившейся помехи, то по желанию подающего ему предоставляется первая подача.**

✓ Поскольку для выполнения подачи требуется два мяча, не следует требовать от принимающего подать третий мяч, если этот мяч находится далеко от принимающего. Точно так же и принимающий игрок не должен надолго прерывать игру, отправляясь на поиски третьего мяча. Мячи, улетевшие далеко за пределы корта, следует искать уже после завершения гейма (*прим.авт.– Иногда приходится наблюдать, как некоторые теннисисты на сбор мячей затрачивают больше времени, чем на розыгрыши очков*).

✓ В парной игре принято, чтобы партнёр подающего в случае, когда на первой подаче мяч попал в сетку и откатился в игровую зону, убрал его, а лучше спрятать в карман (чтобы потом меньше тратить время на сбор мячей).

✓ Когда играется микст и у подающей партнёрши нет возможности спрятать второй мяч, то её напарник после первой неудачной подачи подаёт (*извините за каламбур*) ей второй мяч, который заблаговременно положил себе в карман (как бы выполняя функцию бол-боя).

✓ Перед розыгрышем очка, подавайте мяч подающему так, чтобы он мог легко поймать его рукой или ракеткой. Для более быстрого возвращения мяча своему сопернику для выполнения подачи старайтесь, чтобы мяч лишь раз ударился о поверхность корта.

✓ Не посылайте мяч на сторону соперника, когда он к этому не готов или не видит. Не уважительно, направлять мяч в заднее ограждение, когда соперник стоит к вам спиной или не ждёт мяча.

✓ Если вы попали в соперника мячом, то обязательно принесите свои извинения. Пострадавший должен их принять и забыть об инциденте, а не пытаться отомстить подобным же образом.

✓ Всегда имейте при себе запасную ракетку. Если во время игры порвались струны, то некорректно задерживать игру, чтобы найти другую ракетку. Если у соперника нет запасной ракетки, а у Вас есть, то предложите её ему.

✓ Если вы поменяли ракетку, то не просите сделать пару пробных ударов – это не принято и тем-более не разрешено правилами.

✓ Каждый игрок поддерживает порядок на своей площадке – если он не позаботился убрать с корта мячи или другие предметы, то берёт на себя ответственность за последствия.

✓ Если ваши шорты стали мокрыми от пота, не вкладывайте мячи в карман, так как они начинают впитывать влагу и становиться тяжелее.

✓ Во время розыгрыша недопустимо отвлекать своего противника каким-либо образом (кричать, разговаривать со зрителями и т.п.). Подобное поведение не только неэтично, но и противоречит официальным правилам.

✓ Проиграв очко, не выходите из себя, не бранитесь, не бросайте ракетку, не бейте со всей силой мяч от злости. Более того, **признак плохого тона – ныть, жаловаться и тем более ругаться** (даже на себя). Хорошим тоном считается, когда игрок словесно похвалит соперника за хорошо выполненный удар или поаплодирует ему ладонью свободной руки о струнную поверхность ракетки.

✓ Никогда внешне не проявляйте радость на ошибки вашего оппонента. Если ваши поклонники аплодируют промахам и двойным ошибкам соперника, попросите их этого не делать.

✓ В парной игре партнёра за его ошибки зло не браните. Будьте уверены – он сам себя за это корит. Наоборот, подбодрите его!

✓ Не жалуйтесь на непрофессиональные удары соперника, которые вам непривычно отыгрывать (к примеру, *“надоел своими полусвечками”* или

"надоели его плюшки" и т. п.). Выбор ударов дело только вашего соперника и такое неуважение к игре соперника часто приводит к поражению.

✓ Если соперник играет намного хуже вас, то ни показывайте ему своё пренебрежение, не творите клоунад и, тем более, не прекращайте игру раньше договоренного времени. А при победе с разгромным счётом не расхваливайте себя. **Скромность украшает человека.**

✓ Когда ваш мяч залетел на соседний корт, дождитесь окончания розыгрыша очка соседями, а потом заберите его. Когда они сами вернули ваш мяч, то поблагодарите за это. Если ваш мяч стал помехой в их игре, то обязательно извинитесь.

✓ Возвращая случайно залетевший к вам мяч, дождитесь, когда соседи закончат розыгрыш очка. Возвратив его сразу, вы помешаете их игре.

✓ Принято покидая корт, уносить с собой бутылки из-под воды, банки с крышками от мячей, старую намотку, снятые с ракетки струны и другой мусор, даже если на площадке имеется контейнер для мусора (*прим.авт.– Уборщиков на кортах нет, а их функции выполняют рабочие кортов, у которых и без мусора забот хватает*).

✓ Помните, **теннисные корты – территория свободная от курения.**

✓ При проигрыше матча, не ищите причин поражения, а признайтесь сопернику, что сегодня он был лучше, но в следующий раз вы постараетесь взять реванш. На что победитель должен проявить учтивость, пожелав вам успеха.

✓ После каждого матча обменивайтесь у сетки дружеским рукопожатием, а в парной игре и с партнёром.

Главное, чтобы вы уходили с корта в приподнятом настроении, а не с недовольством к тем, с кем провели игру.

Успехов вам и на корте, и в жизни!

Автор: Игорь Ивицкий